



## ESPACIO ESCÉNICO

- Espacio escénico mínimo, 8m de boca, 6m de profundidad por 4m de altura
- 3 Varas electrificadas en escenario y una en platea.
- Comunicación entre escenario y cabina técnica. Recomendable Intercom.

## ILUMINACIÓN:

- PC 1KW.....5
- Fresnel 1KW.....5
- Recorte 25/50 .....19
- Recorte 18/34 .....10
- Par 64 N° 5.....11
- Par 64 N° 2 .....1
- Panoramas 1 kw.....4
- 36 canales de dimmer. Protocolo DMX.
- Filtros los aporta la compañía.
- 6 Torres de calles a 100 cm altura.



## SONIDO:

- Sistema de PA acorde en potencia/presión sonora con el espacio.
- Mixer de 4 canales entrada
- Monitores: 2 monitores

## PERSONAL TÉCNICO:

- 2 Técnicos: 1 sonido, 1 iluminación
- Cuando la compañía llegue al espacio escénico éste debe estar con las barras libres de focos.

## OTROS:

- 1 Camerino con agua embotellada para 3 personas.

*Las necesidades técnicas aquí expuestas son las ideales para el espectáculo, pero éste se adecuará a las características del espacio escénico siempre que sea posible. Consultar con la compañía*



**CONTACTO**  
Técnico Iluminación  
Pablo Lomba  
647 57 22 29  
lombaya@hotmail.com



# LEYENDA

 PC 1000W - 5

 Fresnel 1000W - 5

 Recorte - 19

 PAR 64 N° 5 - 11

 PAR 64 N° 2 - 1

 Panorama 1Kw - 4

 Máquina niebla DMX

38 canales dimmer

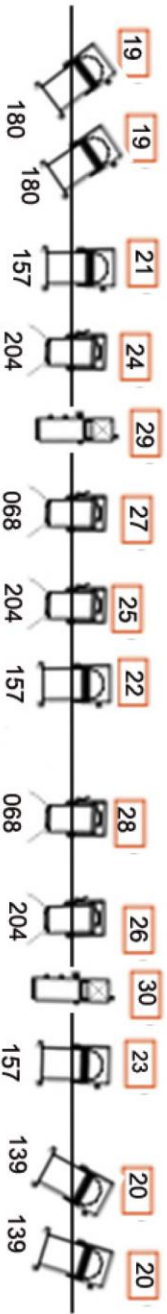
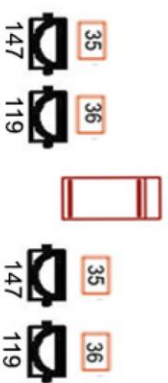
 CANAL

PETIT  
TEATRO

Pablo Lomba  
Tlno: 647572229

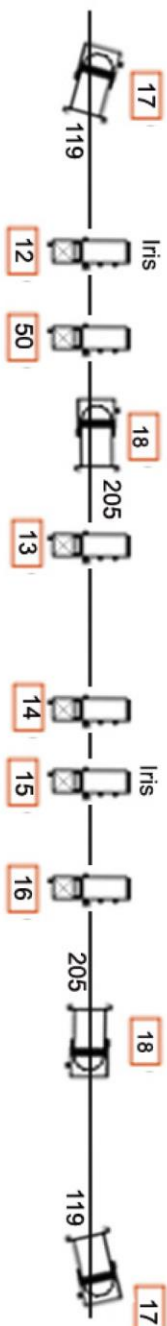
"IKUN La Princesa del Agua"

Febrero 2019



33  202

202  39



32  202

202  38



31  202

202  37

